

Martin Hauser zu Gast in der Galerie Mollwo**Wasser- und Wolkenfotografie**

Ausstellung zusammen mit Vincenzo Baviera, Eisenobjekte, 1. September bis 6. Oktober 2013

Vernissage: Sonntag, 1. September 2013, 13–16 Uhr

**Martin Hauser**

Martin Hauser, 1954 geboren, wuchs in Erlenbach am Zürichsee auf. Nach der Primarschule absolvierte er in Zürich das Gymnasium. Ein 50er-"Töffli" (Moped) wurde ihm von den Eltern verwehrt. Dafür wurde er mit einer Spiegelreflexkamera beschenkt und machte seine ersten Experimente in der analogen Fotografie. In der späteren Jugend stand mehrheitlich Sport im Vordergrund (v.a. Segeln und Langstreckenlaufen). Das Fotografieren war nicht mehr so wichtig. Nichtsdestotrotz machte er mit seinem geistigen Auge während des Segelns und der unzähligen Langstreckenläufe weiterhin Fotos. Vor circa 10 Jahren kaufte er sich eine Digitalkamera. Die alte Passion fürs Fotografieren war wieder erwacht.

Nach Absolvierung der cap-Fotoschule in Zürich stand der engagierten Fotografie nichts mehr im Wege – neben eigenen Arbeiten (v.a. "landscape") auch im Auftrag Dritter (v.a. "Architektur"). Ferner war er in "konkret-konstruktiver" Richtung als plastischer Künstler tätig.

Wasser und Wolken

Wasser und Wolken – beides Naturelemente; beides H₂O, wenn auch in verschiedenen Aggregatzuständen; beide lebendig, flüchtig, wechselnd von Augenblick zu Augenblick; beruhigend, berauschend, belebend, angsteinflössend, gefährlich, lieblich, zart, dramatisch; insbesondere die Wolken unsere Fantasie anregend. Kurzum, eine Metapher des Lebens.

Ausstellungen

- Mai 2013: Altersresidenz *Segeten* in Zürich: Fotografie-Ausstellung "Wasser und Wolken"
- November 2010: "Kulturschiene Herrliberg" zusammen mit Ueli Gantner, Bülach, unter dem Titel "Ästhetische Genauigkeit – Mathematik und Geometrie in der Kunst"